

## PROJECTION-DÉBAT

### Jeudi 25 novembre à 20 h 30

Projection du film

**"Ulysse clandestin - pour la nécessaire suppression du ministère de l'Immigration et de l'Identité nationale"**

de **Thomas Lacoste**,

suivie d'un débat avec le réalisateur.

Soirée en partenariat avec l'association SURVIE

## CINÉ-GOÛTERS

**Mercredi 8 décembre**

à 14 h 30 : **"Azur et Asmar"** de **Michel Ocelot**

et à 16 h 30 : **"Capelito le champignon magique"**

de **Rodolfo Pastor**

Pour ces deux films, "L'espace à vivre en famille" vous propose une formule ciné-goûter : projection du film suivie d'un goûter au café des enfants au 1<sup>er</sup> étage de la MJC. Tarifs habituels du cinéma (ciné + goûter).

## CINÉ DU DIMANCHE MATIN

Ciné Actuel et "L'espace à vivre en famille"

proposent le ciné du dimanche matin avec

**"Allez raconte !" de Jean-Christophe Roger le dimanche 12 décembre à 11h.**

L'espace ludothèque/café des enfants ouvrira ses portes une heure avant pour ceux qui le souhaitent. 3,50 € la séance par personne.

## A noter sur vos agendas

Analyse de film par Abderrahmane Bekiekh :

**"12 hommes en colère"** de **Sydney Lumet**

**Samedi 27 novembre de 14 h à 18 h**

Renseignements et inscriptions à l'accueil de la MJC Centre, avant le jeudi 25 novembre.

Veuillez noter que l'analyse peut être annulée s'il n'y a pas suffisamment d'inscrits le jeudi soir. Tarif réduit si vous vous inscrivez avant le jeudi soir (11 € pour les adhérents et 13 € pour les non-adhérents). Plein tarif si vous vous inscrivez après le jeudi (16 € pour les adhérents et 18 € pour les non-adhérents).

Recevez le programme du **Ciné Actuel** toutes les 4 semaines sur **vos emails**. Pour cela il suffit de nous envoyer un courriel à [news@mjccentre@gmail.com](mailto:news@mjccentre@gmail.com)

## L'Avant-Toile (Films sous réserves)

**"Potiche"**

de François Ozon

**"La Princesse de Montpensier"**

de Bertrand Tavernier

**"Another Year"**

de Mike Leigh

**"Pieds nus sur les limaces"**

de Fabienne Berthaud

## Les Courts Métrages

Le court-métrage est projeté devant un des films de la semaine

**RIEN DE GRAVE**  
de Renaud Philippis  
France - 2004 - 10'00  
Fiction  
Du 17 au 23 novembre

**FINAL**  
de Irène Jouannet  
France - 1989 - 14'00  
Fiction  
Du 24 au 30 novembre

**MUNJIAI**  
de Yumi Jung  
Corée du Sud - 2009 - 10'00  
Animation  
Du 1er au 7 décembre

**MEI LING**  
de Stephanie Lansaquet  
France - 2009 - 15'00  
Animation  
Du 7 au 14 décembre

## • LES TARIFS : CINE ACTUEL •

Tarif plein : 6 € / Tarif réduit : 5 €

Moins de 13 ans : 3 €



## Au jour le jour ...

### Semaine du 17 au 23 novembre

Mercredi 17	14 h 30	Les citronniers
	18 h 30	Vous allez rencontrer un bel et sombre inconnu
	21 h	Miel
Jeudi 18	18 h 30	Miel
	21 h	Vous allez rencontrer un bel et sombre inconnu
Vendredi 19	14 h	Vous allez rencontrer un bel et sombre inconnu
	18 h 30	Vous allez rencontrer un bel et sombre inconnu
	21 h	Miel
Samedi 20	18 h 30	Miel
	21 h	Vous allez rencontrer un bel et sombre inconnu
Dimanche 21	18 h 30	Vous allez rencontrer un bel et sombre inconnu
	21 h	Miel
Mardi 23	18 h 30	Miel
	21 h	Vous allez rencontrer un bel et sombre inconnu

### Semaine du 24 au 30 novembre

Mercredi 24	16 h	Les rêves dansants
	18 h 30	Vénus noire
	21 h 30	Les rêves dansants
Jeudi 25	18 h 30	Le rêves dansants
	20 h 30	Ulysse clandestin (+ débat)
Vendredi 26	14 h	Vénus noire
	18 h 30	Vénus noire
	21 h 30	Les rêves dansants
Samedi 27	18 h 30	Les rêves dansants
	21 h	Vénus noire
Dimanche 28	18 h 30	Vénus noire
	21 h 30	Les rêves dansants
Mardi 30	18 h 30	Les rêves dansants
	21 h	Vénus noire

### Semaine du 1<sup>er</sup> au 7 décembre

Mercredi 1	15 h 30	Biutiful
	18 h 30	Biutiful
	21 h 15	Un homme qui crie
Jeudi 2	18 h 30	Un homme qui crie
	21 h	Biutiful
Vendredi 3	18 h 30	Biutiful
	21 h 15	Un homme qui crie
Samedi 4	18 h 30	Un homme qui crie
	21 h	Biutiful
Dimanche 5	18 h 30	Biutiful
	21 h 15	Un homme qui crie
Mardi 7	18 h 30	Un homme qui crie
	21 h	Biutiful

### Semaine du 8 au 14 décembre

Mercredi 8	14 h 30	Azur et Asmar
	16 h 30	Capelito le champignon magique
	18 h 30	Illégal
	21 h	Kaboom
Jeudi 9	18 h 30	Kaboom
	21 h	Illégal
Vendredi 10	18 h 30	Illégal
	21 h	Kaboom
Samedi 11	18 h 30	Allez raconte !
	21 h	Illégal
Dimanche 12	18 h 30	Illégal
	21 h	Kaboom
Mardi 14	18 h 30	Kaboom
	21 h	Illégal

# CINE ACTUEL

M.J.C. CENTRE - ANNEMASSE



## "Vénus noire"

de Abdellatif Kechiche

## SOMMAIRE

### Les films

- "Vous allez rencontrer un bel et sombre inconnu" de Woody Allen
- "Miel" de Semih Kaplanoglu
- "Les citronniers" de Eran Riklis
- "Les rêves dansants, sur les pas de Pina Bausch" de Anne Linset et Rainer Hoffmann
- "Vénus noire" de Abdellatif Kechiche
- "Ulysse clandestin" de Thomas Lacoste
- "Biutiful" de Alejandro González Iñárritu
- "Un homme qui crie" de Mahamat Saleh Haroun
- "Illégal" de Olivier Masset-Depasse
- "Kaboom" de Gregg Araki

### Ciné jeune public

- "Azur et Asmar" de Michel Ocelot
- "Allez raconte !" de Jean-Christophe Roger
- "Capelito le champignon magique" de Rodolfo Pastor

### Les courts métrages

- "Rien de grave" de Renaud Philippis
- "Final" de Irène Jouannet
- "Munjai" de Yumi Jung
- "Mei ling" de Stephanie Lansaquet

### A noter sur vos agendas

### L'avant-toile

Au jour le jour...

du 17 novembre  
au 14 décembre  
2010

Le Ciné Actuel  
est soutenu par



MJC CENTRE - 3, RUE DU 8 MAI  
74100 ANNEMASSE

Adm. : 04 50 92 10 20

Fax : 04 50 95 84 45

Programme : 04 50 92 82 42

ou sur Cinéfil. : 08 92 68 05 87 (0,34 € 11<sup>ème</sup> la minute)  
ou sur Internet : [www.mjc-annemasse.org](http://www.mjc-annemasse.org)



## FILMS... FILMS... FILMS... FILMS...



**de Woody Allen**  
Avec Naomi Watts, Antonio Banderas, Josh Brolin  
USA/Grande-Bretagne - 2010 - 1h38 - Vo.st  
Genre : Comédie, Drame

**Du 17 au 23 novembre**  
Mer : 18h30 - Jeu : 21h - Ven : 14h et 18h30  
Sam : 21h - Dim : 18h30 - Mar : 21h

### VOUS ALLEZ RENCONTRER UN BEL ET SOMBRE INCONNU

arrêtée, celle-ci trouve un réconfort inattendu auprès d'une voyante, Cristal, qui lui prédit une histoire d'amour avec un "grand inconnu tout de noir vêtu"...

**de Semih Kaplanoglu**  
Avec Bora Altas, Erdal Besikcioglu, Tülin Özen  
Turquie - 2010 - 1h43 - Vo.st  
Genre : Drame

Ours d'or au Festival de Berlin 2010

**Du 17 au 23 novembre**  
Mer : 21h - Jeu : 18h30 - Ven : 21h  
Sam : 18h30 - Dim : 21h - Mar : 18h30

Yusuf a 6 ans, il vit avec ses parents dans un village isolé d'Anatolie. Pour le petit garçon, la forêt environnante est un lieu de mystère et d'aventure où il aime accompagner Yakup, son père apiculteur. Il le regarde avec admiration installer ses ruches et récolter le miel à la cime des arbres.

Les abeilles se faisant de plus en plus rares, Yakup est obligé de partir travailler plus loin dans la forêt. Mais il tarde à revenir, et le monde se redonne soudain plein de son absence.



MIEL



LES CITRONNIERS

**de Eran Riklis**  
Avec Hiam Abbass, Ali Suliman, Rona Lipaz Michael, plus  
Franco-Israélien - 2008 - 1h46 - Vo.st  
Genre : Comédie dramatique

Projection en partenariat avec l'ODAC et le dispositif "Collège au cinéma"

**Séance unique mercredi 17 novembre à 14 h 30**  
Salma vit dans un petit village palestinien de Cisjordanie situé sur la ligne verte qui sépare Israël des territoires occupés. Sa plantation de citronniers est considérée comme une menace pour la sécurité de son nouveau voisin, le ministre israélien de la Défense. Il ordonne à Salma de raser les arbres sous prétexte que des terroristes pourraient s'y cacher. Salma est bien décidée à sauver coûte que coûte ses magnifiques citronniers. Quitte à aller devant la Cour Suprême afin d'y affronter les redoutables avocats de l'armée soutenus par le gouvernement.

**de Anne Linsel et Rainer Hoffmann**  
Allemagne - 2010 - 1h29 - Vo.st  
Genre : Documentaire

**Du 24 au 30 novembre**

Mer : 16h et 21h30 - Jeu : 18h30 - Ven : 21h30  
Sam : 18h30 - Dim : 21h30 - Mar : 18h30

C'est en 1978 que Pina Bausch directrice du Tanztheater de Wuppertal, compose pour sa compagnie la pièce "Kontakthof". Ce qui veut dire, en allemand, "Lieu de rencontre". A l'intérieur d'une salle de bal, quatorze femmes et quatorze hommes, elles en robe de cocktail, eux en costume de ville, se cherchent, se fuient, se déchirent. En 2000, Pina Bausch avait repris la pièce avec des danseurs amateurs de 65 ans et plus : Kontakthof trouvait une seconde jeunesse. Tourné en 2008, le film "Les rêves dansants" nous fait découvrir une nouvelle version de cette pièce, mais cette fois-ci avec des adolescents allemands, dont la plupart n'ont jamais entendu le nom de Pina Bausch. En se tenant au plus près du corps et des pensées de ces très jeunes gens, les deux réalisateurs de ce documentaire adoptent une position idéale, à la fois distante et bienveillante.

Daniel Conrod (Télérama)



LES RÊVES DANSANTS, SUR LES PAS DE PINA BAUSCH

**de Abdellatif Kechiche**  
Avec Yahima Torres, André Jacobs, Olivier Gourmet  
France - 2010 - 2h44

Genre : Drame, Historique

Film interdit aux moins de 12 ans

**Du 24 au 30 novembre**

Mer : 18h30 - Ven : 14h et 18h30

Sam : 21h - Dim : 18h30 - Mar : 21h

Paris, 1817, enceinte de l'Académie Royale de Médecine. "Je n'ai jamais vu de tête humaine plus semblable à celle des singes". Face au moulage du corps de Saartjie Baartman, l'anatomiste Georges Cuvier est catégorique. Un parterre de distingués collègues applaudit la démonstration. Sept ans plus tôt, Saartjie, qu'il a trafiqué à l'Afrique du Sud avec son maître, Caezor, et livrait son corps en pâture au public londonien des foires aux monstres. Femme libre et entravée, elle était l'icône des bas-fonds, la "Vénus Hottentote" promise au mirage d'une ascension dorée...



ULYSSE CLANDESTIN

et toutes les dérives verbales qui l'ont accompagné, ont confirmé les plus sombres prophéties. Il est important de comprendre les enchaînements qui conduisent à cette régression, de comprendre le contexte dans lequel se déploie ce nationalisme en France et en Europe, et à quelles sources il s'alimente. Pour sortir des dangereuses problématiques autour de l'identité nationale que les pouvoirs cherchent à imposer, il faut rappeler ce qu'est l'histoire de l'immigration et ce que sont les caractéristiques du "creuset français". Les origines de la nation française sont bien là, dans la multiculturalité.

**de Alejandro González Iñárritu**  
Avec Javier Bardem, Maricel Álvarez, Eduard Fernández

Espagne/Mexique - 2010 - 2h18 - Vo.st

Genre : Drame

Des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Prix d'interprétation masculine pour Javier Bardem au Festival de Cannes 2010

**Du 1<sup>er</sup> au 7 décembre**

Mer : 15h30 et 18h30 - Jeu : 21h - Ven : 18h30 - Sam : 21h - Dim : 18h30 - Mar : 21h

C'est l'histoire d'un homme en chute libre. Pour permettre à ses deux enfants de survivre, Uxbal trafique de tout, et avec n'importe qui. Avec des Asiatiques "marchands de sommeil". Avec des flics assoiffés de fric. Avec des parents éplorés, auprès de qui il joue les "passeurs", en leur transmettant les (fousses) dernières paroles de leurs gamins décédés... Uxbal n'est pas une crapule. Mais, avant de mourir - plus que trois mois, rien que trois mois -, il faut bien vivre. Même avec des remords. Pour les calmer, il essaie, dès que possible, d'améliorer le quotidien des clandestins qu'il contribue à exploiter. Seulement voilà, un jour, la "charité" d'Uxbal provoque une catastrophe...



UN HOMME QUI CRIE

**de Mahamat Saleh Haroun**  
Avec Youssouf Djaoro, Diouc Koma, Emile Abossoho M'Bo

France/Belgique - 2010 - 1h32 - Vo.st

Genre : Guerre, Drame

Prix du Jury au Festival de Cannes 2010

**Du 1<sup>er</sup> au 7 décembre**

Mer : 21h15 - Jeu : 18h30 - Ven : 21h15

Sam : 18h30 - Dim : 21h15 - Mar : 18h30

Le Tchad de nos jours. Adam, la soixantaine, ancien champion de natation est maître nageur de la piscine d'un hôtel de luxe à N'Djamena. Il vit très mal cette situation qu'il considère comme une déchéance sociale. Le pays est en proie à la guerre civile et les rebelles armés menacent le pouvoir. Le gouvernement, en réaction, fait appel à la population pour un "effort de guerre" exigeant d'eux argent ou enfant en âge de combattre les assaillants. Adam est ainsi harcelé par son Chef de Quartier pour sa contribution. Mais Adam n'a pas d'argent, il n'a que son fils...



VÉNUS NOIRE

pour la nécessaire suppression du ministère de l'Immigration et de l'Identité nationale

**de Thomas Lacoste**

France - 2010 - 1h33

Genre : documentaire

**Séance unique jeudi 25 novembre à 20 h 30, suivie d'un débat avec le réalisateur.**

La création d'un ministère de l'Immigration et de l'Identité nationale était en soi un acte d'une violence inouïe. Le débat sur l'identité nationale, et toutes les dérives verbales qui l'ont accompagné, ont confirmé les plus sombres prophéties. Il est important de comprendre les enchaînements qui conduisent à cette régression, de comprendre le contexte dans lequel se déploie ce nationalisme en France et en Europe, et à quelles sources il s'alimente. Pour sortir des dangereuses problématiques autour de l'identité nationale que les pouvoirs cherchent à imposer, il faut rappeler ce qu'est l'histoire de l'immigration et ce que sont les caractéristiques du "creuset français". Les origines de la nation française sont bien là, dans la multiculturalité.



BIUTIFUL



ILLÉGAL

**de Olivier Masset-Dépeasse**  
Avec Anne Coesens, Esse Lawson, Alexandre Goltcharov

France/Belgique - 2010 - 1h35

Genre : Drame

**Du 8 au 14 décembre**

Mer : 18h30 - Jeu : 21h - Ven : 18h30

Sam : 21h - Dim : 18h30 - Mar : 21h

Tania et Ivan, son fils de 14 ans, sont russes et vivent clandestinement en Belgique depuis huit ans. Sans cesse sur le qui-vive, Tania redoute les contrôles de police jusqu'à ce jour où elle est arrêtée. La mère et le fils sont séparés. Tania est placée dans un centre de rétention. Elle fera tout pour retrouver son fils mais n'échappera pas pour autant aux menaces d'expulsion.

**de Gregg Araki**  
Avec Thomas Dekker, Juno Temple, Roxane Mesquida  
USA - 2010 - 1h26 - Vo.st

Genre : Comédie

Film interdit aux moins de 12 ans

**Du 8 au 14 décembre**

Mer : 21h - Jeu : 18h30 - Ven : 21h

Dim : 21h - Mar : 18h30

Smith mène une vie tranquille sur le campus - il traîne avec sa meilleure amie, l'insolente Stella, couche avec la belle London, tout en désirant Thor, son sublime colocataire, un surfeur un peu simplet - jusqu'à une nuit délirante où tout va basculer. Sous l'effet de space cookies ingérées à une fête, Smith est persuadé d'avoir assisté au meurtre de la Fille Rousse énigmatique qui hante ses rêves. En cherchant la vérité, il s'enfoncera dans un mystère de plus en plus profond qui changera non seulement sa vie à jamais, mais aussi le sort de l'humanité.



KABOOM



AZUR ET ASMAR

**de Michel Ocelot**  
Avec les voix de Cyril Mourali, Karim M'Riba, Hiam Abbass

France/Belgique - 2006 - 1 h 39

Genre : Animation - dès 5 ans

Séance unique mercredi 8 décembre à 14 h 30

Il y a bien longtemps, deux enfants étaient bercés par la même femme. Azur, blond aux yeux bleus, fils du châtelain, et Asmar, brun aux yeux noirs, fils de la nourrice. Elevés comme deux frères, les enfants sont séparés brutalement. Mais Azur, marqué

par la légende de la Fée des Djinns qui lui racontait sa nourrice, n'aura de cesse de la retrouver, au-delà des mers. Les deux frères de lait devenus grands partent chacun à la recherche de la Fée. Rivalisant d'audace, ils iront à la découverte de terres magiques, recelant autant de dangers que de merveilles...

**de Jean-Christophe Roger**  
Avec les voix de Eric Métayer, Elie Semoun, Fred Testot  
France/Belgique - 2010 - 1h17

Genre : Animation - dès 5 ans

**Samedi 11 décembre à 18h30 (ce film sera également projeté du 15 au 21 décembre)**

Laurent raconte si bien les histoires que ses enfants décident de l'inscrire à un concours télévisé... de papas conteurs ! Les sujets tombent : l'imagination, le futur, la richesse de la langue française... Et voilà les papas conteurs qui s'emballent, c'est une avalanche de lutins, de machines à tuer les héros, de princesses, de dinosaures et d'extra-terrestres ! Mais qui sera le meilleur ? Momo, le papa musicien ? Hubert, le papa je-sais-tout ? Jean-Pierre qui dit plein de gros mots ? Eric, le terrible papa manipulateur, menteur, tricheur... sans scrupules ? Et si celui-ci gagnait...



ALLEZ RACONTE !



CAPELITO LE CHAMPIGNON MAGIQUE

**de Rodolfo Pastor**  
Espagne - 2010 - 42 min

Genre : Animation - dès 3 ans.

Mercredi 8 décembre à 16h30

(ce film sera également projeté du 15 au 21 décembre)

Découvrez les aventures de Capelito, le champignon magique qui réussit à se sortir de situations loufoques grâce à son nez : dès qu'il appuie sur celui-ci, il change de formes ! Un programme de 8 courts métrages : Les Chapeaux fous, Le Potier, La Chorale des moutons, L'Arbre coupé, L'Œuf surprise, Les Voleurs des pastèques, La Partie de pêche et Les Trois poux.