

L'enfant de la mer



- 1) Qui est l'auteur ?
- 2) Qui est l'illustrateur ?
- 3) Quel est l'éditeur ?

4) Complète le tableau :

	Vrai ou faux ?	Je l'ai lu sur la 4 ^e de couverture	Je l'ai vu à la page ...
L'enfant à la peau bleue.			
La mer a déposé l'enfant sur la plage.			
L'enfant a une nageoire sur le dos.			
Ses mains et ses pieds sont palmés.			
L'enfant s'appelle Sola.			

5) Combien ce livre contient-il de chapitres ?

6) Combien le livre a-t-il de pages ?

7) A qui Michel Grimaud a-t-il dédié ce livre ?

8) Qui a dédié le livre à Edith ?

Fiche 1

Découverte du livre

L'enfant de la mer



- 1) Qui est l'auteur ?
- 2) Qui est l'illustrateur ?
- 3) Quel est l'éditeur ?

4) Complète le tableau :

	Vrai ou faux ?	Je l'ai lu sur la 4 ^e de couverture	Je l'ai vu à la page ...
L'enfant à la peau bleue.			
La mer a déposé l'enfant sur la plage.			
L'enfant a une nageoire sur le dos.			
Ses mains et ses pieds sont palmés.			
L'enfant s'appelle Sola.			

5) Combien ce livre contient-il de chapitres ?

6) Combien le livre a-t-il de pages ?

7) A qui Michel Grimaud a-t-il dédié ce livre ?

8) Qui a dédié le livre à Edith ?

Fiche 1

Découverte du livre

L'enfant de la mer

Fiche 2

Pages 4 à 7



- 1) Pourquoi les hommes de Cap de Chien sont-ils malheureux ce matin-là ?
 - 2) Qu'ont-ils découvert le long de la grève ?
 - 3) Qui a déposé l'enfant ?
 - 4) En quoi l'enfant est-il différent des autres nouveau-nés ?
 - 5) Pourquoi l'endroit s'appelle Cap de Chien ?
-

6) Imagine et écris ce que les gens peuvent dire en voyant le nouveau-né.

L'enfant de la mer

Fiche 2

Pages 4 à 7



- 1) Pourquoi les hommes de Cap de Chien sont-ils malheureux ce matin-là ?
 - 2) Qu'ont-ils découvert le long de la grève ?
 - 3) Qui a déposé l'enfant ?
 - 4) En quoi l'enfant est-il différent des autres nouveau-nés ?
 - 5) Pourquoi l'endroit s'appelle Cap de Chien ?
-

6) Imagine et écris ce que les gens peuvent dire en voyant le nouveau-né.

L'enfant de la mer

Fiche 2

Pages 4 à 7



- 1) Pourquoi les hommes de Cap de Chien sont-ils malheureux ce matin-là ?
 - 2) Qu'ont-ils découvert le long de la grève ?
 - 3) Qui a déposé l'enfant ?
 - 4) En quoi l'enfant est-il différent des autres nouveau-nés ?
 - 5) Pourquoi l'endroit s'appelle Cap de Chien ?
-

6) Imagine et écris ce que les gens peuvent dire en voyant le nouveau-né.

L'enfant de la mer

Fiche 2

Pages 4 à 7



- 1) Pourquoi les hommes de Cap de Chien sont-ils malheureux ce matin-là ?
 - 2) Qu'ont-ils découvert le long de la grève ?
 - 3) Qui a déposé l'enfant ?
 - 4) En quoi l'enfant est-il différent des autres nouveau-nés ?
 - 5) Pourquoi l'endroit s'appelle Cap de Chien ?
-

6) Imagine et écris ce que les gens peuvent dire en voyant le nouveau-né.

L'enfant de la mer

Fiche 3

Pages 8 à 12



1) Entoure en jaune les expressions qui montrent que l'enfant de la mer est rejeté par les villageois, en bleu celles qui montrent qu'il est accepté.

un drôle de poisson / un garçonnet / ça, un garçon ? / un fils / un demi-poisson / un marmot de mer / le bel enfant

- 2) Pourquoi Alnoo, le chef du village, se fâche-t-il ?
- 3) Pourquoi la femme d'Alnoo ne veut-elle pas de l'enfant de la mer ?
- 4) Coche ce qui correspond au texte de l'album.

Les femmes refusent de s'occuper de l'enfant...

- parce qu'elles ont peur de toucher sa peau argentée.
- parce qu'elles n'aiment pas ses cheveux longs.
- parce qu'elles ont peur de ses pieds et de ses mains palmés.
- parce qu'elles ont peur de se blesser sur sa nageoire.
- parce qu'elles n'aiment pas les enfants.

5) Qui accepte finalement de s'occuper de l'enfant ? Pourquoi ?

6) Que veut dire la phrase « Les femmes se récriaient à l'idée de s'en occuper. » (page 11) ?

7) Recopie la phrase qui explique qu'Alnoo est un bon chef de village.

L'enfant de la mer

Fiche 3

Pages 8 à 12



1) Entoure en jaune les expressions qui montrent que l'enfant de la mer est rejeté par les villageois, en bleu celles qui montrent qu'il est accepté.

un drôle de poisson / un garçonnet / ça, un garçon ? / un fils / un demi-poisson / un marmot de mer / le bel enfant

- 2) Pourquoi Alnoo, le chef du village, se fâche-t-il ?
- 3) Pourquoi la femme d'Alnoo ne veut-elle pas de l'enfant de la mer ?
- 4) Coche ce qui correspond au texte de l'album.

Les femmes refusent de s'occuper de l'enfant...

- parce qu'elles ont peur de toucher sa peau argentée.
- parce qu'elles n'aiment pas ses cheveux longs.
- parce qu'elles ont peur de ses pieds et de ses mains palmés.
- parce qu'elles ont peur de se blesser sur sa nageoire.
- parce qu'elles n'aiment pas les enfants.

5) Qui accepte finalement de s'occuper de l'enfant ? Pourquoi ?

6) Que veut dire la phrase « Les femmes se récriaient à l'idée de s'en occuper. » (page 11) ?

7) Recopie la phrase qui explique qu'Alnoo est un bon chef de village.

L'enfant de la mer

Fiche 4

Pages 13 à 22



- 1) Explique le titre du chapitre « Les cadeaux de la mer ».
- 2) D'après Alnoo, pourquoi la mer offre-t-elle des cadeaux ?
- 3) Remplis le tableau avec les phrases à découper en les plaçant au bon endroit.

Ce que les femmes pensaient avant le cadeau de la mer.	Ce qu'elles disent de l'enfant après le cadeau de la mer.
Une femme craignait de se blesser sur les nageoires.	
Une autre refusait de toucher la peau argentée.	
Une autre encore frissonnait devant les mains et les pieds palmés.	
La femme d'Alnoo se moquait : « ça, un garçon ?... tu veux rire ! »	

4) Pourquoi Cazal répond-elle sèchement aux autres femmes ?

5) Reconstitue la phrase prononcée par Alnoo.

je crois / du poisson / tant que / nous nous occuperons / que la mer / de son fils. / Mes compagnons, / nous offrira

6) A ton avis, Fado va t-il vivre heureux au milieu des hommes ? Pourquoi ?

✂-----

« Je trouve sa peau d'argent très jolie »	« C'est un gentil garçon que tu as, Cazal, soigne-le bien »
« Au moins, avec ses pieds et ses mains palmés, il ne risque pas de se noyer. »	« Cette nageoire sur le dos, on s'y fait après tout... »

L'enfant de la mer

Fiche 4

Pages 13 à 22



- 1) Explique le titre du chapitre « Les cadeaux de la mer ».
- 2) D'après Alnoo, pourquoi la mer offre-t-elle des cadeaux ?
- 3) Remplis le tableau avec les phrases à découper en les plaçant au bon endroit.

Ce que les femmes pensaient avant le cadeau de la mer.	Ce qu'elles disent de l'enfant après le cadeau de la mer.
Une femme craignait de se blesser sur les nageoires.	
Une autre refusait de toucher la peau argentée.	
Une autre encore frissonnait devant les mains et les pieds palmés.	
La femme d'Alnoo se moquait : « ça, un garçon ?... tu veux rire ! »	

4) Pourquoi Cazal répond-elle sèchement aux autres femmes ?

5) Reconstitue la phrase prononcée par Alnoo.

je crois / du poisson / tant que / nous nous occuperons / que la mer / de son fils. / Mes compagnons, / nous offrira

6) A ton avis, Fado va t-il vivre heureux au milieu des hommes ? Pourquoi ?

✂-----

« Je trouve sa peau d'argent très jolie »	« C'est un gentil garçon que tu as, Cazal, soigne-le bien »
« Au moins, avec ses pieds et ses mains palmés, il ne risque pas de se noyer. »	« Cette nageoire sur le dos, on s'y fait après tout... »

L'enfant de la mer

Fiche 5

Pages 23 à 30



- 1) Pourquoi les enfants appellent-ils Fado Grenouille ?
- 2) Ecris les 4 choses que Fado apprend auprès de ses parents de la mer.
- 3) Colorie les phrases qui expliquent comment sont devenus les habitants de Cap de Chien.

Ils en ont assez de manger de bons crustacés.	Ils abandonnent leurs barques et leurs filets.
Ils ne travaillent plus.	Ils pêchent un peu.
Ils remercient chaque jour la mer.	Ils donnent beaucoup d'amour à Fado.

- 4) Pourquoi Cazal s'inquiète-t-elle ?
 - 5) A ton avis, les villageois vont-ils continuer de s'occuper de Fado quand Cazal sera morte ? Pourquoi ?
-

- 6) Qu'est-ce qui sert à faire sécher le linge ? Recopie la phrase exacte du livre.
- 7) Pourquoi Alnoo gronde-t-il les enfants et ne gronde-t-il pas Fado page 25 ?

L'enfant de la mer

Fiche 5

Pages 23 à 30



- 1) Pourquoi les enfants appellent-ils Fado Grenouille ?
- 2) Ecris les 4 choses que Fado apprend auprès de ses parents de la mer.
- 3) Colorie les phrases qui expliquent comment sont devenus les habitants de Cap de Chien.

Ils en ont assez de manger de bons crustacés.	Ils abandonnent leurs barques et leurs filets.
Ils ne travaillent plus.	Ils pêchent un peu.
Ils remercient chaque jour la mer.	Ils donnent beaucoup d'amour à Fado.

- 4) Pourquoi Cazal s'inquiète-t-elle ?
 - 5) A ton avis, les villageois vont-ils continuer de s'occuper de Fado quand Cazal sera morte ? Pourquoi ?
-

- 6) Qu'est-ce qui sert à faire sécher le linge ? Recopie la phrase exacte du livre.
- 7) Pourquoi Alnoo gronde-t-il les enfants et ne gronde-t-il pas Fado page 25 ?

L'enfant de la mer

Fiche 5

Pages 23 à 30



- 1) Pourquoi les enfants appellent-ils Fado Grenouille ?
- 2) Ecris les 4 choses que Fado apprend auprès de ses parents de la mer.
- 3) Colorie les phrases qui expliquent comment sont devenus les habitants de Cap de Chien.

Ils en ont assez de manger de bons crustacés.	Ils abandonnent leurs barques et leurs filets.
Ils ne travaillent plus.	Ils pêchent un peu.
Ils remercient chaque jour la mer.	Ils donnent beaucoup d'amour à Fado.

- 4) Pourquoi Cazal s'inquiète-t-elle ?
 - 5) A ton avis, les villageois vont-ils continuer de s'occuper de Fado quand Cazal sera morte ? Pourquoi ?
-

- 6) Qu'est-ce qui sert à faire sécher le linge ? Recopie la phrase exacte du livre.
- 7) Pourquoi Alnoo gronde-t-il les enfants et ne gronde-t-il pas Fado page 25 ?

L'enfant de la mer

Fiche 5

Pages 23 à 30



- 1) Pourquoi les enfants appellent-ils Fado Grenouille ?
- 2) Ecris les 4 choses que Fado apprend auprès de ses parents de la mer.
- 3) Colorie les phrases qui expliquent comment sont devenus les habitants de Cap de Chien.

Ils en ont assez de manger de bons crustacés.	Ils abandonnent leurs barques et leurs filets.
Ils ne travaillent plus.	Ils pêchent un peu.
Ils remercient chaque jour la mer.	Ils donnent beaucoup d'amour à Fado.

- 4) Pourquoi Cazal s'inquiète-t-elle ?
 - 5) A ton avis, les villageois vont-ils continuer de s'occuper de Fado quand Cazal sera morte ? Pourquoi ?
-

- 6) Qu'est-ce qui sert à faire sécher le linge ? Recopie la phrase exacte du livre.
- 7) Pourquoi Alnoo gronde-t-il les enfants et ne gronde-t-il pas Fado page 25 ?

L'enfant de la mer

Fiche 6

Pages 31 à 34



- 1) Que font les hommes de Basseterre par tous les temps ?
- 2) Que répond Alnoo pour expliquer que son village a beaucoup de poissons ?
- 3) Comment les trois hommes savent-ils que les pêcheurs de Cap de Chien sont chez eux ?

4) Pourquoi les filets n'ont-ils plus d'odeur ?

5) Complète le texte avec les mots suivants :

tout le village / trou magique à poissons / un secret / une exclamation étouffée

Les gens de Basseterre croient qu'Alnoo a

Ils pensent que c'est un

Ils le cherchent dans mais ne le trouvent

pas. Soudain, l'un deux pousse :-

Venez voir !

6) A ton avis, que voient les trois pêcheurs de Basseterre ? Que vont-ils faire ?

L'enfant de la mer

Fiche 6

Pages 31 à 34



- 1) Que font les hommes de Basseterre par tous les temps ?
- 2) Que répond Alnoo pour expliquer que son village a beaucoup de poissons ?
- 3) Comment les trois hommes savent-ils que les pêcheurs de Cap de Chien sont chez eux ?

4) Pourquoi les filets n'ont-ils plus d'odeur ?

5) Complète le texte avec les mots suivants :

tout le village / trou magique à poissons / un secret / une exclamation étouffée

Les gens de Basseterre croient qu'Alnoo a

Ils pensent que c'est un

Ils le cherchent dans mais ne le trouvent

pas. Soudain, l'un deux pousse :-

Venez voir !

6) A ton avis, que voient les trois pêcheurs de Basseterre ? Que vont-ils faire ?

L'enfant de la mer

Fiche 6

Pages 31 à 34



- 1) Que font les hommes de Basseterre par tous les temps ?
- 2) Que répond Alnoo pour expliquer que son village a beaucoup de poissons ?
- 3) Comment les trois hommes savent-ils que les pêcheurs de Cap de Chien sont chez eux ?

4) Pourquoi les filets n'ont-ils plus d'odeur ?

5) Complète le texte avec les mots suivants :

tout le village / trou magique à poissons / un secret / une exclamation étouffée

Les gens de Basseterre croient qu'Alnoo a

Ils pensent que c'est un

Ils le cherchent dans mais ne le trouvent

pas. Soudain, l'un deux pousse :-

Venez voir !

6) A ton avis, que voient les trois pêcheurs de Basseterre ? Que vont-ils faire ?

L'enfant de la mer

Fiche 6

Pages 31 à 34



- 1) Que font les hommes de Basseterre par tous les temps ?
- 2) Que répond Alnoo pour expliquer que son village a beaucoup de poissons ?
- 3) Comment les trois hommes savent-ils que les pêcheurs de Cap de Chien sont chez eux ?

4) Pourquoi les filets n'ont-ils plus d'odeur ?

5) Complète le texte avec les mots suivants :

tout le village / trou magique à poissons / un secret / une exclamation étouffée

Les gens de Basseterre croient qu'Alnoo a

Ils pensent que c'est un

Ils le cherchent dans mais ne le trouvent

pas. Soudain, l'un deux pousse :-

Venez voir !

6) A ton avis, que voient les trois pêcheurs de Basseterre ? Que vont-ils faire ?

L'enfant de la mer

Fiche 7

Pages 35 à 40



1) Ecris vrai ou faux. Coche ce qui t'a permis de répondre.

	Vrai ou faux ?	Le texte	Les illustrations	On peut le penser.
L'enfant de la mer jouait sur un tapis.				
Une lanterne l'éclairait.				
Fado parlait avec vivacité.				
Quand il riait, sa nageoire se déployait comme une aile.				
Il dessinait le visage d'une étoile de mer.				
Il vivait heureux et tranquille chez Cazal.				

- 2) Pourquoi les voleurs veulent-ils prendre Fado ?
- 3) Recopie la phrase qui montre que Cazal a fait tout ce qu'elle a pu pour défendre Fado.
- 4) Complète chaque phrase :
 - Mon fils, gémit
 - Mon fils, gronda
- 5) Explique pourquoi toutes deux appellent Fado « Mon fils ».

- 6) « Les gens de Cap Chien apparaissaient sur le sentier. »
Ecris quelques lignes pour raconter leurs réactions.

L'enfant de la mer

Fiche 7

Pages 35 à 40



1) Ecris vrai ou faux. Coche ce qui t'a permis de répondre.

	Vrai ou faux ?	Le texte	Les illustrations	On peut le penser.
L'enfant de la mer jouait sur un tapis.				
Une lanterne l'éclairait.				
Fado parlait avec vivacité.				
Quand il riait, sa nageoire se déployait comme une aile.				
Il dessinait le visage d'une étoile de mer.				
Il vivait heureux et tranquille chez Cazal.				

- 2) Pourquoi les voleurs veulent-ils prendre Fado ?
- 3) Recopie la phrase qui montre que Cazal a fait tout ce qu'elle a pu pour défendre Fado.
- 4) Complète chaque phrase :
 - Mon fils, gémit
 - Mon fils, gronda
- 5) Explique pourquoi toutes deux appellent Fado « Mon fils ».

- 6) « Les gens de Cap Chien apparaissaient sur le sentier. »
Ecris quelques lignes pour raconter leurs réactions.

L'enfant de la mer

Fiche 8

Pages 41 à 50



- 1) Pourquoi Ludie pleure-t-elle sur la plage ?
- 2) Recopie la phrase qui montre que Fado se déplace très vite dans l'eau.
- 3) Pourquoi Ludie veut-elle embrasser Fado ?

4) Complète la phrase : « Ludie aime Fado »

5) Coche ce qui se passe dans la vie de Fado quand il a quinze ans.

- Cazal meurt.
- Fado vit seul dans sa cabane.
- Il doit préparer ses repas lui-même.
- Il trouve des couvertures pour l'hiver sur le pas de sa porte.
- Il a oublié Cazal et son amour ne lui manque pas.

6) Recopie et écris suite de la phrase :

Fado aime être avec Ludie, malheureusement ...

7) Que disent les animaux de la mer à Fado ?

8) Que fait Fado quand il nage dans la mer ?

L'enfant de la mer

Fiche 8

Pages 41 à 50



- 1) Pourquoi Ludie pleure-t-elle sur la plage ?
- 2) Recopie la phrase qui montre que Fado se déplace très vite dans l'eau.
- 3) Pourquoi Ludie veut-elle embrasser Fado ?

4) Complète la phrase : « Ludie aime Fado »

5) Coche ce qui se passe dans la vie de Fado quand il a quinze ans.

- Cazal meurt.
- Fado vit seul dans sa cabane.
- Il doit préparer ses repas lui-même.
- Il trouve des couvertures pour l'hiver sur le pas de sa porte.
- Il a oublié Cazal et son amour ne lui manque pas.

6) Recopie et écris suite de la phrase :

Fado aime être avec Ludie, malheureusement ...

7) Que disent les animaux de la mer à Fado ?

8) Que fait Fado quand il nage dans la mer ?

L'enfant de la mer

Fiche 9

Pages 51 à 60



- 1) A ton avis, pourquoi Fado saute-t-il sur la vague ?
- 2) Recopie la phrase qui montre que la vague n'est pas une vague comme les autres.
- 3) Que ce passe-t-il pour les villageois après le départ de Fado ?

4) Pourquoi Alnoo est-il honteux ?

5) Entoure en jaune ce que pensent les villageois, en bleu ce que pense Ludie.

- Fado ce moque de Ludie.
- Fado est parti nous bâtir une île.
- Fado viendra chercher Ludie quand l'île sera bâtie.
- Fado est un ingrat car il nous a oubliés.

6) Pourquoi Ludie sourit-elle quand les villageois se moquent d'elle ?

L'enfant de la mer

Fiche 9

Pages 51 à 60



- 1) A ton avis, pourquoi Fado saute-t-il sur la vague ?
- 2) Recopie la phrase qui montre que la vague n'est pas une vague comme les autres.
- 3) Que ce passe-t-il pour les villageois après le départ de Fado ?

4) Pourquoi Alnoo est-il honteux ?

5) Entoure en jaune ce que pensent les villageois, en bleu ce que pense Ludie.

- Fado ce moque de Ludie.
- Fado est parti nous bâtir une île.
- Fado viendra chercher Ludie quand l'île sera bâtie.
- Fado est un ingrat car il nous a oubliés.

6) Pourquoi Ludie sourit-elle quand les villageois se moquent d'elle ?

L'enfant de la mer

Fiche 9

Pages 51 à 60



- 1) A ton avis, pourquoi Fado saute-t-il sur la vague ?
- 2) Recopie la phrase qui montre que la vague n'est pas une vague comme les autres.
- 3) Que ce passe-t-il pour les villageois après le départ de Fado ?

4) Pourquoi Alnoo est-il honteux ?

5) Entoure en jaune ce que pensent les villageois, en bleu ce que pense Ludie.

- Fado ce moque de Ludie.
- Fado est parti nous bâtir une île.
- Fado viendra chercher Ludie quand l'île sera bâtie.
- Fado est un ingrat car il nous a oubliés.

6) Pourquoi Ludie sourit-elle quand les villageois se moquent d'elle ?

L'enfant de la mer

Fiche 9

Pages 51 à 60



- 1) A ton avis, pourquoi Fado saute-t-il sur la vague ?
- 2) Recopie la phrase qui montre que la vague n'est pas une vague comme les autres.
- 3) Que ce passe-t-il pour les villageois après le départ de Fado ?

4) Pourquoi Alnoo est-il honteux ?

5) Entoure en jaune ce que pensent les villageois, en bleu ce que pense Ludie.

- Fado ce moque de Ludie.
- Fado est parti nous bâtir une île.
- Fado viendra chercher Ludie quand l'île sera bâtie.
- Fado est un ingrat car il nous a oubliés.

6) Pourquoi Ludie sourit-elle quand les villageois se moquent d'elle ?

L'enfant de la mer

Fiche 10

Synthèse



- 1) Quel personnage as-tu préféré ? Pourquoi ?
- 2) Coche ce qui est juste. Cet album est :

<input type="checkbox"/> un conte traditionnel.	<input type="checkbox"/> un documentaire.
<input type="checkbox"/> un roman policier.	<input type="checkbox"/> un roman fantastique.
<input type="checkbox"/> un recueil de poésies.	<input type="checkbox"/> un roman historique.

3) Colorie ce qui te semble le plus fantastique dans ce récit.

Les poissons qui parlent et apprennent des choses à Fado.	L'intervention de la mer pour protéger son fils.
Les cadeaux de la mer.	Autre chose :
L'arrivée de l'enfant.
La vague qui emporte Fado.

4) Penses-tu que l'histoire se termine bien ? Pourquoi ?

5) Quelle illustration te fait le plus rêver ? Pourquoi ?

L'enfant de la mer

Fiche 10

Synthèse



- 1) Quel personnage as-tu préféré ? Pourquoi ?
- 2) Coche ce qui est juste. Cet album est :

<input type="checkbox"/> un conte traditionnel.	<input type="checkbox"/> un documentaire.
<input type="checkbox"/> un roman policier.	<input type="checkbox"/> un roman fantastique.
<input type="checkbox"/> un recueil de poésies.	<input type="checkbox"/> un roman historique.

3) Colorie ce qui te semble le plus fantastique dans ce récit.

Les poissons qui parlent et apprennent des choses à Fado.	L'intervention de la mer pour protéger son fils.
Les cadeaux de la mer.	Autre chose :
L'arrivée de l'enfant.
La vague qui emporte Fado.

4) Penses-tu que l'histoire se termine bien ? Pourquoi ?

5) Quelle illustration te fait le plus rêver ? Pourquoi ?

L'enfant de la mer

Fiche 10

Synthèse



- 1) Quel personnage as-tu préféré ? Pourquoi ?
- 2) Coche ce qui est juste. Cet album est :

<input type="checkbox"/> un conte traditionnel.	<input type="checkbox"/> un documentaire.
<input type="checkbox"/> un roman policier.	<input type="checkbox"/> un roman fantastique.
<input type="checkbox"/> un recueil de poésies.	<input type="checkbox"/> un roman historique.

3) Colorie ce qui te semble le plus fantastique dans ce récit.

Les poissons qui parlent et apprennent des choses à Fado.	L'intervention de la mer pour protéger son fils.
Les cadeaux de la mer.	Autre chose :
L'arrivée de l'enfant.
La vague qui emporte Fado.

4) Penses-tu que l'histoire se termine bien ? Pourquoi ?

5) Quelle illustration te fait le plus rêver ? Pourquoi ?

L'enfant de la mer

Fiche 10

Synthèse



- 1) Quel personnage as-tu préféré ? Pourquoi ?
- 2) Coche ce qui est juste. Cet album est :

<input type="checkbox"/> un conte traditionnel.	<input type="checkbox"/> un documentaire.
<input type="checkbox"/> un roman policier.	<input type="checkbox"/> un roman fantastique.
<input type="checkbox"/> un recueil de poésies.	<input type="checkbox"/> un roman historique.

3) Colorie ce qui te semble le plus fantastique dans ce récit.

Les poissons qui parlent et apprennent des choses à Fado.	L'intervention de la mer pour protéger son fils.
Les cadeaux de la mer.	Autre chose :
L'arrivée de l'enfant.
La vague qui emporte Fado.

4) Penses-tu que l'histoire se termine bien ? Pourquoi ?

5) Quelle illustration te fait le plus rêver ? Pourquoi ?

